

DÉVOILEMENT DES PREMIERS NOMS DE LA PROGRAMMATION 2023 DU FESTIVOIX!

Trois-Rivières, le 31 janvier 2023 – Le FestiVoix de Trois-Rivières est fier de dévoiler aujourd’hui les premiers noms de sa programmation 2023. Pour célébrer sa 30^e édition, le FestiVoix annonce la venue de Sean Paul, Patrick Bruel, Dropkick Murphys, Half Moon Run, Roxane Bruneau, FouKi, Matt Lang, Québec Redneck Bluegrass Project, Richard Séguin, Les Sœurs Boulay, Patrice Michaud, Laurence Jalbert, Tire le coyote et Martha Wainwright qui fouleront les planches des scènes du FestiVoix entre le 29 juin et le 9 juillet 2023. Près de 100 autres spectacles d’artistes de renom et émergents seront dévoilés dans les prochaines semaines.

DES ARTISTES INTERNATIONAUX À TROIS-RIVIÈRES

Le roi de la musique dancehall **Sean Paul** sera de passage à Trois-Rivières pour la toute première fois dans le cadre du FestiVoix cet été. Le jamaïcain de renommée mondiale enflammera les planches de la scène du Fleuve Loto-Québec le **samedi 8 juillet**. Ses mégas succès des années 2000 dont *Get Busy*, tiré de son album *Dutty Rock* qui s’est vendu à plus de 6 millions d’exemplaires dans le monde entier et qui a été récompensé par un Grammy Award, et l’emblématique chanson *Temperature* l’ont propulsé au sommet des palmarès où il trône depuis plus de 20 ans! L’artiste enchaîne les hits et les collaborations fructueuses avec les plus grands noms de la pop et du rap, notamment Beyoncé, Sia, Dua Lipa, David Guetta, Pharrell Williams et Shaggy pour ne nommer que ceux-ci.

L’une des plus grandes stars françaises, **Patrick Bruel**, clôturera l’événement le **dimanche 9 juillet** sur la scène du Fleuve Loto-Québec pour présenter les chansons de son récent album *Encore une fois* et ses grands classiques. Propulsé en première place en France grâce à son deuxième album *Alors, Regarde*, en 1989, il est devenu l’idole des jeunes dans les années 80 et est resté une figure emblématique de chanson française traditionnelle au cours des trois décennies suivantes. En 30 ans de carrière, Patrick Bruel a rejoint des dizaines de millions de fans à travers le monde entier grâce au succès immense de ses chansons *Qui a le droit*, *Place des grands hommes*, *J’te l’dis quand même* et *Casser la voix*.

Véritable légende dans le monde de la punk celtique à l’échelle mondiale, le groupe **Dropkick Murphys** débarquera à Trois-Rivières, pour une rare fois en festival sur le sol québécois, dans le cadre de la 30^e édition du FestiVoix le **dimanche 2 juillet**. Avec son style distinctif mêlant des influences de musique irlandaise traditionnelle et punk hardcore, le groupe compte des millions de fidèles à travers le monde. Reconnue pour ses succès planétaires tels que le classique presque double platine *I’m Shipping Up to Boston*, *Rose Tattoo* et *The State Of Massachusetts*, la formation américaine a lancé une douzaine d’albums studio, vendu des millions de disques et fait des milliers de concerts devant des salles comblées dans le monde entier. Leur célèbre discographie comprend quatre d’albums consécutifs dans le top 10 du Billboard – *Turn Up That Dial (Expanded version)* (2021), *11 Short Stories of Pain & Glory* (2017), *SIGNED and SEALED in BLOOD* (2013), *Going Out In Style* (2011) ainsi que le disque d’or de 2005, *The Warrior’s Code*.

Le groupe montréalais qui enchaîne les tournées aux quatre coins du globe depuis 2015, **Half Moon Run**, présentera ses riches compositions le **vendredi 7 juillet** sur la scène du Fleuve Loto-Québec. Lauréat du

Spectacle de l'année – Anglophone pour le spectacle *Look & Listen Tour 2022* au dernier gala de l'ADISQ et de *l'Album adulte alternatif de l'année* aux prix JUNOs 2022, le groupe s'est bâti une solide réputation mondiale. Qu'on les associe à une pop alternative, à un folk bucolique ou encore au rock indie psychédélique, Half Moon Run et son aura magnétique charme tous les publics partout où il passe.

DES INCONTOURNABLES QUÉBÉCOIS

Encore et toujours un des rappeurs les plus populaires et influents au Québec, **FouKi** sera de retour au FestiVoix pour faire danser la foule le **vendredi 30 juin** au bord du fleuve Saint-Laurent dans le cadre de la série Hip-Hop Services d'aéronefs AAR. Lauréat de la chanson de l'année au plus récent Gala de l'ADISQ, FouKi a créé une *Zayphonie* bien à lui qui le distingue!

Roxane Bruneau sera à la scène du Fleuve Loto-Québec le **mercredi 5 juillet**. Avec plus de 100 000 exemplaires vendus de ses deux albums certifiés OR, plus de 85 millions d'écoutes sur les plateformes numériques et pas moins de 800 000 abonnés sur ses médias sociaux, l'artiste fait sensation auprès du public et des médias depuis la sortie de son premier album *Dysphorie* en 2017. Roxane Bruneau récolte également de nombreuses récompenses dont le prix *d'Interprète féminine de l'année* aux deux derniers galas de l'ADISQ.

Le groupe de folk et bluegrass québécois formé en 2006, **Québec Redneck Bluegrass Project** foulera les planches de la scène du Fleuve Loto-Québec le **jeudi 6 juillet**. Avec ses hymnes festifs qui appellent à célébrer et surtout à se réunir ainsi que les textes colorés et humoristiques de JP « Le Pad » Tremblay, l'ambiance promet d'être survoltée au bord du fleuve Saint-Laurent. Le quatuor du Saguenay-Lac-Saint-Jean rend hommage à ses racines par son mélange de folk, de trad, de bluegrass et de punk.

Figurant parmi les artistes new country canadiens les plus appréciés, **Matt Lang** sera de passage au FestiVoix le **dimanche 9 juillet** sur la scène du Monastère Hydro-Québec. Cumulant plus de 7,5 millions d'écoutes en ligne dès la sortie de son premier album, l'artiste s'est fait très rapidement remarquer au Québec et dans les autres provinces canadiennes. Grand gagnant de la compétition *Top of the Country 2019* présentée par SiriusXM Canada, Matt Lang s'est depuis illustré à de nombreuses autres reprises au gala Country, au gala de la SOCAN 2019, au gala de l'ADISQ ainsi qu'au Canadian Country Music Awards 2020.

DES MOMENTS MAGIQUES AVEC DE GRANDS TALENTS

La magie sera au rendez-vous sur la scène du Monastère Hydro-Québec avec **Les Sœurs Boulay** le **jeudi 29 juin**. Depuis presque dix ans, les deux complices sillonnent les routes du Québec, mais aussi du Canada et de l'Europe. Elles seront réunies au FestiVoix pour présenter les chansons de leur plus récent album *Échapper à la nuit*, mais également les douces mélodies de leurs trois albums précédents.

L'intemporel **Richard Séguin** prendra place au FestiVoix le **vendredi 30 juin** sur la scène du Monastère Hydro-Québec pour offrir aux festivaliers une soirée mémorable. Avec ses 40 ans de carrière, l'auteur-compositeur-interprète est devenu une figure incontournable du paysage culturel québécois avec ses chansons qui ont marqué plusieurs générations, dont *Journée d'Amérique*, *Aux portes du matin* et *Double vie*.

Avec sa plume aussi singulière que son timbre vocal, **Tire le coyote** envoûtera les festivaliers dans la cour arrière du Monastère des Ursulines le **samedi 1^{er} juillet**. Le poète retrouvera son public, porté par la fragilité et la sensibilité qu'on lui connaît, pour un nouveau spectacle intime teinté de folk et d'américana basé sur son nouvel album *Au premier tour de l'évidence*.

Pour la toute première fois au FestiVoix, les festivaliers pourront applaudir la talentueuse **Martha Wainwright**, le **mercredi 5 juillet** à la scène du Monastère Hydro-Québec, qui livrera avec émotion un arsenal de chansons puissantes et inspirées. L'auteure-compositrice-interprète promène sa musique en tournée à travers le monde entier faisant salle comble sur plusieurs continents depuis plus de 20 ans.

Fort de trois albums qui allient succès critique et populaire, **Patrice Michaud** offrira ses plus belles compositions folks à saveur pop le **vendredi 7 juillet** dans le magnifique décor de la scène du Monastère Hydro-Québec. Accompagné de nouveaux et d'anciens complices sur scène, le charismatique auteur-compositeur entraînera le public dans un *grand voyage désorganisé*.

Après plus de 45 ans de carrière et 11 albums à son actif, **Laurence Jalbert** profite de toutes les occasions pour parcourir le Québec et toucher ses admirateurs droit au cœur, encore et encore! Elle sera au FestiVoix le **samedi 8 juillet** à la scène du Monastère Hydro-Québec pour présenter ses plus grandes chansons, des confidences, ainsi que des histoires qui ont marqué sa carrière. Un moment privilégié de partage entre l'artiste et son public.

PASSEPORTS ET BILLETS

Le passeport régulier en prévente au coût de 69 \$ (taxes et frais de service inclus) et le passeport VIP en prévente au coût de 329 \$ (taxes et frais de service inclus) sont déjà disponibles en ligne au www.festivoix.com, jusqu'à épuisement des stocks.

L'ensemble des billets journaliers (régulier, VIP Belitec, Club FestiVoix Desjardins et avant-scène Empire) seront mis en vente le mardi 31 janvier à midi en ligne au www.festivoix.com. Deux cent vingt billets avant-scène Empire au coût de 79 \$ (taxes et frais de service inclus) seront disponibles pour les spectacles de Sean Paul, Dropkick Murphys et Roxane Bruneau. À partir du vendredi 3 février, les droits d'entrée du FestiVoix seront également en vente au Centre Les Rivières, point de vente officiel, en argent comptant seulement.

La 30^e édition du FestiVoix aura lieu du 29 juin au 9 juillet 2023.

À PROPOS DU FESTIVOIX DE TROIS-RIVIÈRES

Acteur important du milieu événementiel québécois, membre du regroupement des événements majeurs et internationaux (REMI) ainsi que de Festivals et Événements Majeurs Canada (FAME), le FestiVoix de Trois-Rivières est l'événement culturel et touristique majeur en Mauricie qui lance la saison estivale avec 9 jours de festivités. En plein cœur du centre-ville de Trois-Rivières, de son quartier historique et aux abords du fleuve St-Laurent, plus de 100 spectacles d'artistes internationaux et émergents sont offerts sur 15 scènes avec une ambiance musicale et une scénographie distincte. Créateur de rencontres artistiques depuis 30 ans, le FestiVoix offre une diversité musicale et culturelle accessible, tout en valorisant la Ville de Trois-Rivières et son patrimoine. Chaque été, plus de 334 000 visites sont effectuées du matin jusqu'au milieu de la nuit par des festivaliers de la région, de la province et de l'international qui se donnent rendez-vous pour vivre une expérience musicale, artistique, humaine, culinaire et durable unique! La 30^e édition aura lieu du 29 juin au 9 juillet 2023.

