

DÉVOILEMENT DES PREMIERS NOMS DE LA PROGRAMMATION 2025 DU FESTIVOIX!

Trois-Rivières, le 30 janvier 2025 – Le FestiVoix de Trois-Rivières est fier de dévoiler les 33 premiers artistes de renommée internationale et incontournables québécois qui prendront part aux 10 jours de festivités au cœur du centre-ville de Trois-Rivières, de son quartier historique et aux abords du fleuve St-Laurent, du 26 juin au 6 juillet 2025. Pour donner le coup d'envoi de la programmation de haut niveau de cette 32^e édition qui sera particulièrement riche et variée, le FestiVoix annonce la venue de Shaggy, Milky Chance, Billy Talent, Bad Religion, The Fray, Simple Plan, Our Lady Peace, Moist, K.Maró, Les Trois Accords, Marjo, Sara Dufour, 2Frères, Bruno Pelletier, Christian Marc Gendron, Aliocha Schneider, Elisapie, QW4RTZ, Ingrid St-Pierre, Véronique Labbé, Anik St-Pierre, Bigwig, Pulley, Bazini, Unwritten Law, Exterio, Untitled/1, Taxi Girls, Tizi, Tamara Weber, Billie du Page, Birds Of Prrey et 50 Shades of Punk Rock.

Présentateur officiel de l'événement et commanditaire de la scène principale depuis de nombreuses années, le FestiVoix de Trois-Rivières est ravi de pouvoir compter à nouveau cette année sur le soutien inestimable de Loto-Québec. « Loto-Québec est fière de présenter le FestiVoix de Trois-Rivières. On est heureux que cet événement phare de la Mauricie, qui offre une grande diversité musicale et culturelle aux festivaliers et festivalières, soit inscrit au calendrier des Rendez-vous Loto-Québec depuis plus de 25 ans. Car le FestiVoix et nous, on se rejoint sur l'importance de soutenir la vitalité culturelle du Québec et de contribuer au développement économique et social des collectivités. On invite d'ailleurs la population à se rejoindre dès le 26 juin à la scène du Fleuve Loto-Québec pour profiter de nombreux spectacles et admirer la vue imprenable sur le Saint-Laurent. Bon festival à tous et à toutes! » souligne Eric Meunier, directeur de l'engagement sociétal à Loto-Québec.

DES ARTISTES INTERNATIONAUX & DES GROUPES D'ENVERGURE

La 32^e édition du FestiVoix s'annonce déjà incontournable avec les nombreux artistes internationaux, les groupes de grande envergure et les étoiles montantes de styles diversifiés prévus du 26 juin au 6 juillet sur la scène du Fleuve Loto-Québec. Du pop, du rock, de l'indie, il y en aura pour tous les goûts chaque soir avec Shaggy, Milky Chance, The Fray, Simple Plan, Our Lady Peace, Moist, K. Maró, Tizi, Tamara Weber, Billie du Page et Untitled/1!

Le groupe allemand **Milky Chance** qui cumule plus de 4,1 milliards d'écoutes sur Spotify se produira pour la toute première fois au FestiVoix le dimanche 29 juin sur la scène du Fleuve Loto-Québec. Célèbre pour ses succès mondiaux tels que *Stolen Dance* et *Cocoon*, le groupe enchaîne les tournées mondiales depuis la sortie de son premier album en 2013 et participe à des festivals prestigieux comme Coachella, Lollapalooza et Glastonbury. L'artiste qui assurera la première partie de Milky Chance sera annoncé dans les prochains mois.

Le groupe canadien **Simple Plan** sera de retour au FestiVoix le mercredi 2 juillet sur la scène du Fleuve Loto-Québec. En 25 ans de carrière, Simple Plan a vendu plus de 10 millions d'albums et cumule plus d'un milliard d'écoutes sur les différentes plateformes numériques! Le groupe, qui a effectué des tournées à travers le monde, a su marquer les esprits avec six albums studio et de nombreux succès comme *Welcome to My Life* et *Perfect*. Le groupe pop rock **Untitled/1**, avec la chanteuse Isabelle Desjardins (Musique Plus), ouvrira la soirée.

Le groupe **Our Lady Peace** sera sur la scène du Fleuve Loto-Québec le jeudi 3 juillet, marquant leur première présence au FestiVoix. Ce groupe de rock alternatif canadien célèbre ses 30 ans de carrière et continue de tourner aux États-Unis, en Europe et en Asie. Pour lancer la soirée en grand, le groupe **Moist**, connu pour des succès comme *Push* et *Resurrection*, ainsi que l'autrice-compositrice-interprète **Tamara Weber** offriront des performances à ne pas manquer.

L'icône internationale du reggae et de la dancehall **Shaggy** fera danser les festivaliers le samedi 5 juillet sur la scène du Fleuve Loto-Québec avec ses succès planétaires comme *Boombastic*, *It Wasn't Me* et *Angel* qui ont marqué les années 1990-2000. Le célèbre artiste jamaïcain a vendu plus de 20 millions d'albums dans le monde entier et son album le plus populaire *Hot Shot* a été certifié six fois platine aux États-Unis. Le chanteur, rappeur et producteur libano-canadien **K.Maró**, propulsé par le hit culte *Femme Like U*, et la **DJ Tizi**, qui a performé dans des lieux emblématiques du Québec comme le Beachclub et le Centre Bell, viendront mettre de l'ambiance au parc portuaire juste avant Shaggy.

Célébrant le 20^e anniversaire de leur album *How to Save a Life*, certifié quatre fois platine, **The Fray** s'arrêtera au FestiVoix le dimanche 6 juillet pour clôturer l'évènement sur la scène du Fleuve Loto-Québec. Depuis leurs débuts, l'écriture introspective et le son puissant du groupe leur ont valu quatre nominations aux Grammy Awards, de nombreux succès dans le top 10 du Billboard et une base d'admirateurs passionnés à travers le monde. En première partie, l'artiste franco-canadienne **Billie du Page** proposera sa pop sucrée et féministe pour lancer les festivités.

UN WEEK-END PUNK ROCK MÉMORABLE

Les amateurs de punk rock seront comblés au FestiVoix le vendredi 27 juin et le samedi 28 juin avec 10 groupes dont des légendes du punk rock et des artistes émergents à découvrir. Billy Talent, Bad Religion, Bigwig, Unwritten Law, Pulley, Exterio, Taxi Girls, 50 Shades of Punk Rock et Birds of Prrey fouleront les planches des différentes scènes pendant le premier week-end du FestiVoix.

Après un premier passage marquant en 2017, **Billy Talent**, considéré comme l'un des groupes rock les plus influents de sa génération, sera de retour à Trois-Rivières le vendredi 27 juin sur la scène du Fleuve Loto-Québec pour le plus grand plaisir des festivaliers qui réclament son retour depuis plusieurs années. Juste avant, sur la même scène, les figures emblématiques de la scène punk **Unwritten Law** et le quatuor féminin punk montréalais **Taxi Girls** précéderont Billy Talent. Sur la scène du Quai Port de Trois-Rivières, le groupe féminin **Birds of Prrey** se produira à 18 h, suivi par la formation renommée **Exterio** à 23 h.

Le légendaire groupe de punk rock américain Bad Religion se produira sur la scène du Fleuve Loto-Québec le samedi 28 juin lors de l'un de leurs rares concerts annoncés cette année au Québec. Fondé en 1980 à Los Angeles, le groupe a marqué la scène punk mondiale avec des albums vendus à plus de 5 millions d'exemplaires tels que *Suffer* et *No Control*. Sous une formule triple, **Bigwig**, groupe de punk rock américain formé en 1995 et connu pour ses albums *Unmerry Melodies* et *Stay Asleep*, ainsi que **Pulley**, célèbre pour ses mélodies accrocheuses et ses paroles percutantes, prendront d'assaut la scène juste avant Bad Religion. Sur la scène du Quai Port de Trois-Rivières, le groupe **50 Shades of Punk Rock** proposera des classiques du punk rock adaptés à la guitare acoustique avec les voix d'Émilie Plamondon et de Simon Rondeau-Cantin dès 18 h.

DES INCONTOURNABLES & DES GRANDS TALENTS QUÉBÉCOIS

De grands noms québécois et de talentueux artistes seront à l'honneur dans la programmation de la 32^e édition dont Les Trois Accords, Marjo, Sara Dufour, 2Frères, Bruno Pelletier, Christian Marc Gendron, Aliocha Schneider, Elisapie, Ingrid St-Pierre, QW4RTZ, Bobby Bazini, Anik St-Pierre et Véronique Labbé.

Le jeudi 26 juin, les festivaliers de tous âges chanteront en chœur les nombreux succès de l'autrice-compositrice-interprète **Sara Dufour**, suivie des figures emblématiques de la scène musicale québécoise,

Les Trois Accords, sur la scène du Fleuve Loto-Québec. Le talentueux **Bobby Bazini**, qui a reçu de nombreuses nominations aux Juno Awards et conquis le public avec sa voix unique, ouvrira le bal sur la scène du Monastère Hydro-Québec.

Avec plus de deux millions d'albums vendus et de nombreux prix à son actif, **Bruno Pelletier** est sans aucun doute l'un des artistes incontournables de la scène musicale québécoise. Il sera au FestiVoix le vendredi 27 juin pour présenter ses plus grands succès en compagnie de ses talentueux musiciens.

L'icône du rock québécois **Marjo** prendra d'assaut la scène du Monastère Hydro-Québec le samedi 28 juin. Avec des titres qui ont marqué la scène musicale québécoise telles que *Provocante*, *Illégal* et *Ailleurs*, elle promet une performance inoubliable.

Le duo folk québécois **2Frères**, composé des frères Erik et Sonny, viendra présenter ses chansons populaires qui ont conquis le cœur de tous les Québécois le dimanche 29 juin sur la scène du Monastère Hydro-Québec. Un spectacle inoubliable attend les festivaliers!

L'ambiance sera festive le mardi 1er juillet sur la scène du Fleuve Loto-Québec avec la chanteuse **Anik St-Pierre**, qui a participé à *The Voice* en France en 2021 et à *La Voix* au Québec en 2024, ainsi que le quatuor québécois de pop a cappella **QW4RTZ**, reconnu pour ses performances vocales de haut niveau. Place au country sur la scène du Monastère Hydro-Québec avec **Véronique Labbé** qui rendra hommage à Shania Twain en célébrant les plus grands succès de l'artiste.

La magie sera au rendez-vous sur la scène du Monastère Hydro-Québec avec **Ingrid St-Pierre EN SOLO** le mercredi 2 juillet. Connue pour ses textes poétiques et son timbre de voix unique, elle enchantera le public dans le décor enchanteur de la cour arrière du Monastère des Ursulines. En 2023, elle a été honorée avec le Prix Prestige Impératif français pour sa contribution remarquable au patrimoine musical francophone.

Le FestiVoix est ravi d'accueillir l'auteure-compositrice-interprète inuite **Elisapie** le jeudi 3 juillet sur la scène du Monastère Hydro-Québec. Lauréate de deux prix Juno, dont l'Artiste autochtone contemporaine de l'année en 2024, et de cinq prix Félix, elle a également été sélectionnée pour le prestigieux Prix Polaris. Accompagnée des meilleurs musiciens des scènes indie et folk montréalaises, Elisapie allie modernité et tradition pour faire résonner sa culture avec finesse.

Le samedi 5 juillet, les festivaliers pourront apprécier le talent exceptionnel du pianiste émérite et imitateur vocal **Christian Marc Gendron** sur la scène du Monastère Hydro-Québec. Après avoir vendu plus de 75 000 billets avec ses deux premiers spectacles, il est de retour avec un tout nouveau spectacle, *Piano Man 3*, qui fait suite à l'immense succès de *Piano Man 2* partout au Québec.

Pour clôturer l'évènement en beauté, l'auteur-compositeur-interprète franco-canadien **Aliocha Schneider** sera sur la scène du Monastère Hydro-Québec le dimanche 6 juillet. Ses compositions riches et complexes lui ont valu les éloges de la critique et du public à de nombreuses reprises. Il a d'ailleurs reçu trois nominations pour les Victoires de la Musique 2025 dans les catégories Révélation masculine, Révélation scène, et Chanson de l'année pour son titre *Ensemble!*

PLUS À VENIR!

Ce n'est pas terminé! Plus de 100 autres spectacles de styles variés pour toutes les générations seront annoncés dans les prochains mois, dont les artistes de la soirée du vendredi 4 juillet.

BILLETS JOURNALIERS EN VENTE AUJOURD'HUI À MIDI

Les 17 600 passeports disponibles pour la 32^e édition ont trouvé preneurs en moins de 15 jours, mais il reste toujours des billets journaliers (admission générale, VIP Belitec, Club FestiVoix Desjardins et zone Avant-scène). Les billets journaliers seront mis en vente ce midi en ligne au festivoix.com. Ils seront également

disponibles au centre commercial Les Rivières en argent comptant seulement. Les quantités sont très limitées.

La 32^e édition aura lieu du 26 juin au 6 juillet 2025.

-30-

Pour télécharger l'affiche de programmation du FestiVoix : [cliquez ici](#)

Pour télécharger les photos de presse du FestiVoix : [cliquez ici](#)

Pour télécharger la vidéo officielle du FestiVoix : [cliquez ici](#)

À PROPOS DU FESTIVOIX DE TROIS-RIVIÈRES

Acteur important du milieu événementiel québécois, le FestiVoix de Trois-Rivières est l'évènement culturel et touristique majeur en Mauricie qui lance la saison estivale. En plein cœur du centre-ville de Trois-Rivières, de son quartier historique et aux abords du fleuve St-Laurent, plus de 120 spectacles d'artistes internationaux et émergents sont offerts sur 15 scènes pendant 10 jours de festivités. Créateur de rencontres artistiques depuis plus de 30 ans, le FestiVoix offre une diversité musicale et culturelle accessible, tout en valorisant la Ville de Trois-Rivières et la richesse de son patrimoine. Chaque été, plus de 355 000 visites sont effectuées du matin jusqu'au milieu de la nuit par des festivaliers de la région, de la province et de l'international qui se donnent rendez-vous pour vivre une expérience musicale, artistique, culinaire et humaine unique ! La 32^e édition aura lieu du 26 juin au 6 juillet 2025.

Pour toute demande d'entrevue, veuillez contacter

Emmelyne Péault-Hampshire, e.peault-hampshire@festivoix.com | tél. 819 372-4635, # 211 ou cell. 514 998-1719



Emmelyne Péault-Hampshire
Coordonnatrice aux communications et développement numérique
FestiVoix de Trois-Rivières